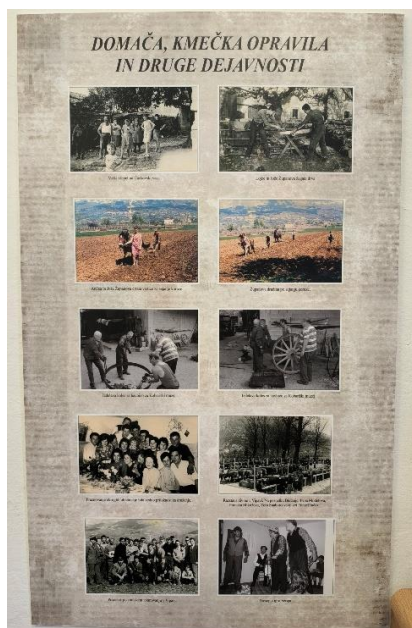
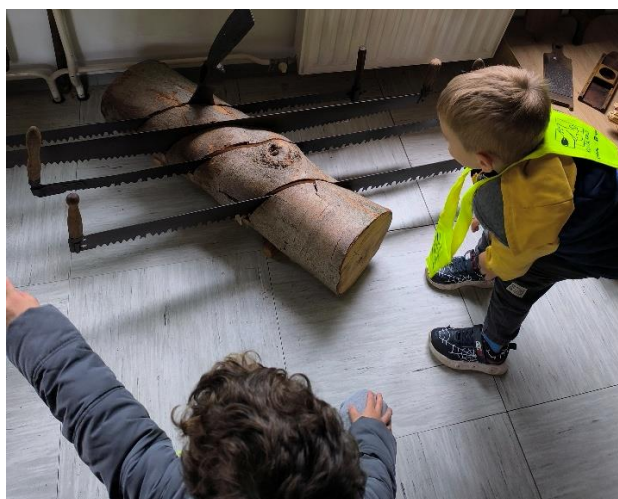


BUDANJCI – METLIČARJI

V okviru projekta Turizem in vrtec, ki ga organizira Turistična zveza Slovenije na temo Z igro do prvih turističnih korakov smo v skupini Pikapolonice iz vrtca Budanje 1 raziskovali zakaj se Budanjecem reče tudi »metličarji«. Odkrili smo, da je bila to nekoč obrt, s katero so se ukvarjali predniki v Budanjah.

- Projekt smo začeli s pogovorom o njihovi domači vasi – Budanjah. Prebrali smo jim zapis iz spletne strani Občine Ajdovščina, ki opisuje značilnosti te vasi. Osredotočili smo se na podatek, da so v Budanjah znani po izdelovanju metlic iz sirka in da se zato budanjecem reče tudi »metličarji«.
- Sprehodili smo se po vasi in iskali metlice. Pot nas je vodila mimo Muzeja Budanje. Otroci so hitro predlagali da si ga ogledamo in mogoče v njem dobimo metlico. Na stavbi smo dobili podatke na koga se lahko obrnemo za ogled. Poklicali smo gospoda Edvarda, ki se je naši prošnji po ogledu starih predmetov z veseljem odzval.
- Obisk in voden ogled Muzeja Budanje kjer je svoj prostor dobila muzejska zbirka etnoloških predmetov. Stare predmete, ki so jih Budancci uporabljali v preteklosti v kmetijstvu, gospodarstvu in različnih obrtéh nam je predstavil domačin, gospod Edvard Krašna. V muzeju so otroci iskali in našli razstavljene tudi metlice.





- Risanje po navdihu ogleda muzeja. Otroci so z različnim ustvarjalnim materialom upodobili tisti predmet, ki jih je v muzeju najbolj navdušil. Ob likovni dejavnosti smo se z vsakim posebej pogovarjali o tem, ali v današnjem času sploh še uporabljamo takšen predmet in kako izgleda.



- Priprava na obisk dedka ene od deklic, gospoda Nikota Kobol. Z otroki smo se pogovorili o tem, kaj vse nas zanima o metlicah. Vprašanja smo tudi zapisali.
- Obisk Nikota Kobol, ki nam je pokazal postopek izdelave metlice. Najprej je pokazal sirk - rastlino iz katere se izdelava metlice. Iz posušene vejice je bilo potrebno oluščiti semena, pri čemer so sodelovali tudi otroci. Nato je več vejic sirka povezal v metlico in jih zvezal in utrdil z »bijko« (mlado vrbovo vejo). Seme, ki smo ga oluščili nam je gospod Niko podaril.



- Upodabljanje metlic z ogljem ter rjavo in belo barvico.



- Primerjanje metlice in moderne ščetke. Otroci so opazili razlike v materialu, velikosti, obliki. Z obema predmetoma so očistili posodo in ugotovili, da je tudi metlica funkcionalna.



- Seme sirka smo posejali v posodo, katero imamo v atriju. Otroci skrbijo za zalivanje. Že po nekaj dneh so rastline vzklije, kar nas je zelo razveselilo.



- Priprava plakatov in razstave na temo metličarstva. Pri pripravi so aktivno sodelovali tudi otroci. Skupaj smo pregledali in izbrali fotografije, ki so nastale med raziskovanjem in jih nalepili na plakate. Otroci so predlagali kaj bi poleg njih zapisali in jih okrasili. Plakat smo razstavili poleg vhoda v stavbo osnovne šole, v kateri se nahaja naša skupina. Poleg njega pa smo dodali še vabilo za starše, stare starše učence in učiteljice OŠ da si ogledajo razstavo v igralnici. Razstavili smo vse izdelke, ki so nastali v času raziskovanja metličarstva.



- Ob koncu projekta so otroci odnesli domov semena sirka z željo, da bi ohranjali to lepo staro obrt.



Projekt BUDANJCI - METLIČARJI nas je popeljal v svet starih obrti, ročnih spretnosti in bogate kulturne dediščine. Skupaj z otroki smo raziskovali kdo so bili metličarji, kako so izdelovali metlice in kakšen pomen je imela ta obrt nekoč in kako jo ohranjamo danes kot del naše identitete.

Zanimanje otrok, njihova ustvarjalnost in radovednost so bili spodbudni in skupaj smo dobili lepo novo izkušnjo.

Lepo je bilo videti iskriverne poglede, ko so otroci pridobivali nova znanja in ponosno razlagali kaj pomeni biti metličar.

S tem projektom smo pustili majhno a pomembno sled – tako v znanju kot v srcu vsakega otroka. In morda bo kdo od njih nekoč pripovedoval naprej o metlicah, ki niso le čistilni pripomoček, temveč zgodba o ljudeh in času, ki ga ne smemo pozabiti.

Maja Koren in Petra Ipavec